



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

CONTRATTO

TRA

Il Pantheon e Castel Sant' Angelo - Direzione Musei nazionali della città di Roma, con sede in Lungotevere Castello, 50 – 00186 Roma, legalmente rappresentata dal Direttore *ad interim*, Dott. Luca Mercuri, di seguito denominata la Direzione

E

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT S.C. con sede legale in via Barnaba Tortolini 00072 Ariccia (ROMA), legalmente rappresentata dal Dott. Daniele Cipriani C.F./P.IVA: 07476171009, di seguito indicata come il Produttore,

considerati

- il D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;
- il D.M. del 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;
- il D.P.C.M. n. 57 del 15 marzo 2024 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”; in particolare l’art. 24, comma 24 lett. b) n. 20) che ha dotato di autonomia speciale “il Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma”;
- il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;
- il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;
- il D.D. di avocazione con delega 904 del 23 ottobre 2024, con il quale è stata conferita la delega di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma al Dott. Luca Mercuri;
- il D.D. 354 del 9 maggio 2025 con il quale è attribuito al Dott. Luca Mercuri, a titolo aggiuntivo e ferme restando le attuali funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione del Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale della Direzione generale Musei, l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione *ad interim* del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma, nell’ambito della Direzione generale Musei, al fine di curarne gli adempimenti necessari per assicurarne la funzionalità e la gestione dell’azione amministrativa ai sensi della normativa vigente, per la durata di un 1 anno e comunque non oltre la data di nomina del dirigente titolare, a decorrere dal 12 maggio 2025;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

- la volontà del Direttore *ad interim* Dott. Luca Mercuri di proseguire con il programma di valorizzazione dei siti con una serie di aperture straordinarie attraverso la programmazione serale di arti performative presso Castel Sant'Angelo - Roma nel periodo dal 22 luglio al 5 agosto 2025;

Considerato che:

- il Decreto n. 2076 del 9 dicembre 2024 della Direzione Generale dello Spettacolo con il quale è stato pubblicato un Avviso pubblico finalizzato alla "Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo dal vivo da parte di istituti e luoghi della cultura statali presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale";
- Il Pantheon e Castel Sant' Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma ha partecipato a detto bando, per avere un supporto economico al fine di poter realizzare il progetto itinerante site-specific di Daniele Cipriani, inoltrando la domanda per la procedura in oggetto secondo quanto previsto all'art. 2 del suddetto decreto
- detto progetto dedicato al Giubileo ed alla figura della Madonna con i costumi disegnati dal Maestro Roberto Capucci è stato valutato positivamente ma a causa degli innumerevoli progetti pervenuti alla DGS non ha raggiunto per pochi punti la soglia di vincitore;

Ritenuto comunque importante partecipare alla realizzazione di questo progetto di Daniele Cipriani con la regia di Luis Ernesto Donas e costumi di Roberto Capucci per la sua validità artistica ed interdisciplinarietà fino ad una spesa massima lorda di € 23.100,00;

Visto il D.lgs. n. 36/2023, art 50, comma 1 lett. b) e art. 158, comma 2 lett. c) del D.lgs. 36/2023;

Visto l'importo complessivo dei servizi oggetto dell'affidamento;

Visto il Progetto di questa Stazione appaltante che ha preventivamente individuato l'oggetto e i limiti di importo delle singole voci di spesa;

PREMESSO CHE

- La Direzione ha in gestione il Monumento denominato Castel Sant'Angelo, nell'ambito del quale avrà luogo la realizzazione del progetto speciale site-specific nell'estate del 2025;
- l'oggetto del contratto è la realizzazione, di una prova generale n. 1 prova generale e 5 recite dello spettacolo itinerante "MADONNA DELLE FARFALLE" costume di Roberto Capucci, in versione site-specific per Castel Sant'Angelo;
- il Produttore possiede tutti i requisiti necessari a sottoscrivere il presente contratto;
- con determina a contrarre n. 71 del 7 luglio 2025 è stato assunto l'impegno spesa ed avviata la procedura di scelta del contraente in intestazione ed è stato approvato il presente schema contrattuale;
- che per il presente affidamento è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il codice identificativo CIG B78EB8C4F3, attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate mediante interoperabilità con i servizi erogati dalla



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

PCP attraverso la Piattaforma Digitale Nazionale Dati (PDND) ex D.lgs. 36/2023 e come previsto dalla Delibera Anac 582 del 13/12/2023;

- a seguito delle trattative intercorse, la Direzione ha recepito la disponibilità da parte del Produttore a partecipare al progetto con un contenuto artistico concordato e l'eventuale registrazione di un video da pubblicare successivamente on-line sui canali social istituzionali del MIC e della Direzione;
- che ogni ed eventuale introito derivante dalla vendita al pubblico sarà di esclusiva pertinenza della Direzione.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. PREMESSE

Le premesse formano parte integrante del presente contratto.

2. OGGETTO

La Direzione affida al produttore la realizzazione dello spettacolo itinerante i giorni **22 luglio ore 21,30 e 23 e 24 luglio 2025** rispettivamente alle **ore 20,00** ed alle **ore 21,30** con scarico e inizio allestimento e prove il giorno lunedì **21 luglio** con prove e prova generale alle **ore 20,00 del 22 luglio 2025**.

Lo spettacolo potrà essere ripreso e successivamente pubblicato sulle pagine istituzionali dell'Amministrazione.

3. PAGAMENTI

L'amministrazione si impegna a liquidare al Produttore l'importo netto di € 21.000,00 + IVA 10% per un totale lordo di **€ 23.100,00** a valere sui fondi di bilancio dell'Amministrazione A.F. 2025.

L'importo sarà corrisposto dietro presentazione di regolare fattura elettronica, mediante bonifico bancario.

IBAN IT60X010053886000000006082

BIC BNLIITRR

Il corrispettivo sopra indicato è da intendersi a copertura totale di tutte le spese del Produttore.

Il pagamento avverrà nel rispetto dei termini previsti del D.Lgs. n. 231 del 2022 e s.m.i..

Con il presente atto il produttore si impegna a fornire la tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 136 del 13/08/2010. L'eventuale inadempimento comporterà l'immediata risoluzione come previsto dal comma 8 della Legge sopracitata.

La fattura elettronica che dovrà indicare i codici bancari e il CIG sarà intestata a:

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei nazionali della città di Roma Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo e Passetto di Borgo, Lungotevere Castello, 50 – 00186 Roma, codice fiscale 96451390585, codice univoco NBL55Q e inviate al seguente indirizzo mail: dms-rm@cultura.gov.it e dms-rm.contabilita@cultura.gov.it.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

4. OBBLIGHI DELLA DIREZIONE

L'Amministrazione si impegna a fornire e a farsi responsabile delle seguenti voci:

- a) disponibilità degli spazi in stato di regolare agibilità amministrativa e tecnica secondo gli orari concordati;
- b) copertura dei costi relativi alla pubblicità e alla comunicazione;
- c) copertura dei costi relativi ai diritti SIAE, se dovuti, oltre alla dichiarazione di avvenuto spettacolo.

5. OBBLIGHI DEL PRODUTTORE

Il Produttore si impegna a fornire e a farsi responsabile a proprie spese delle seguenti voci:

- a) idoneo certificato di agibilità ex E.N.P.A.L.S. (o adeguata documentazione sostitutiva in caso di compagnia estera: mod. A1 o altro documento equivalente per paesi non europei), permesso SIAE (o liberatoria) e mail con posizione e lista delle musiche con relativi minutaggi, entro 10 gg e comunque non oltre la data dello spettacolo;
- b) viaggi nazionali e/o internazionali per tutti gli artisti e lo staff tecnico;
- c) spettacolo completo di tutte le parti necessarie a rappresentare il programma concordato al punto 2;
- d) tutto il personale tecnico e artistico, scene, costumi, l'eventuale noleggio e trasporto degli strumenti (escluso pianoforte) e quant'altro necessario per la rappresentazione dello spettacolo al punto 2;
- e) il Produttore si rende responsabile del pagamento dei salari e diarie dei propri artisti e tecnici, comprensivi di oneri previdenziali e fiscali;
- f) il Produttore si impegna a comunicare all'Amministrazione la lista dei minori di diciotto anni eventualmente impiegati e si impegna a trasmettere la relativa documentazione;
- g) il Produttore comunicherà all'Amministrazione i dati del proprio responsabile, che dovrà presenziare dal momento di arrivo al momento della partenza della Produzione;
- h) il Produttore fornirà copia delle certificazioni sul materiale scenico portato (certificato di ignifugazione, ecc.);
- i) il Produttore si farà carico dei costi relativi alla dotazione tecnica necessaria alla migliore riuscita degli spettacoli;
- l) il Produttore si fa carico di fornire gratuitamente il materiale informativo necessario a garantire il buon esito della promozione del suddetto spettacolo, collaborando con l'Amministrazione e con la Società da questa incaricata della comunicazione e pubblicità senza costi aggiuntivi, per tutte le forme di pubblicità e comunicazione (quali a titolo esemplificativo, non esaustivo interviste, servizi fotografici materiali grafici, cartacei e web). Eventuali altri materiali pubblicitari promossi dal Produttore saranno concordati con l'Amministrazione che opererà in coordinamento con la società affidataria di comunicazione e ufficio stampa.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

6. DIRITTI AUDIOVISIVI

Lo spettacolo potrà essere registrato in formato audio e video dall'Amministrazione e trasmesso successivamente per la divulgazione sui media istituzionali dell'Amministrazione e la stessa resta proprietaria dei diritti dei materiali raccolti che userà esclusivamente per scopi di promozione dei propri siti di cultura.

Il produttore autorizza fin d'ora eventuali fotografie di scena realizzate dai fotografi accreditati dall'Amministrazione.

7. MISURE DI SICUREZZA

L'Amministrazione si impegna affinché nel sito sopra citato siano adottate le più opportune misure atte ad assicurare l'incolumità degli artisti.

8. MANCATA EFFETTUAZIONE DELLO SPETTACOLO PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Nell'ipotesi che lo spettacolo non possa avere inizio per cause di forza maggiore, riconosciute tali dalle leggi internazionali, la presente scrittura sarà considerata risolta. Nel caso in cui l'annullamento per cause di forza maggiore sopraggiunga dopo l'arrivo del Produttore nella sede della rassegna, l'Amministrazione corrisponderà al Produttore le spese effettivamente sostenute fino al quel momento, purché documentate.

In caso di maltempo, presenza di agenti atmosferici quali pioggia, grandine, vento forte, il Produttore si rende disponibile ad effettuare lo spettacolo itinerante nelle sale all'interno del sito.

A tal fine l'Amministrazione si riserva la possibilità di concordare con il Produttore eventuali modifiche all'assetto tecnico e all'esibizione per necessità inerenti lo spazio al coperto previa comunicazione e accordo tra le parti.

9. FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia in merito all'interpretazione e/o applicazione del presente accordo, sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

Letto, approvato e sottoscritto in ogni sua parte,

Roma, lì

AS/

Il legale rappresentante

Dott. Daniele Cipriani

Il Direttore *ad interim*

Dott. Luca Mercuri

Firmato digitalmente da

Firmato digitalmente da
DANIELE CIPRIANI
C: IT

LUCA MERCURI

O = MINISTERO
DELLA CULTURA
C = IT



MINISTERO
DELLA
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it